

MAHARSHI DAYANAND SARASWATI UNIVERSITY

AJMER

SYLLABUS

SCHEME OF EXAMINATION
AND
COURSES OF STUDY

FACULTY OF ARTS

पाठ्यक्रम

B.A./B.Sc./B.Com Pt Ist

राजस्थानी

भाषा एवं संवाद कौशल

सैमेस्टर प्रथम एवं द्वितीय



महर्षि दयानन्द सरस्वती विश्वविद्यालय

अजमेर

SCHEME OF EXAMINATION

The question paper of semester Examination for the Disciplinary Centric Core Course (DCCC), Discipline specific elective (DSE), Ability Enhancement Course (AEC), Value Added Course (VAC) and Skill Enhancement Course (SEC) will be of 70 marks and it will be divided in two parts i.e. Part A and Part-B, Part-A will consist of 10 compulsory question. There will be at least three questions from each unit and answer to each question shall be limited upto 50 words. Each question will carry two marks. Total 20 Marks.

Part-B will consist of 10 questions. At least three questions from each unit be set and student will have to answer five question, selecting at least one questions from each unit. The answer to each question shall be limited to 400 words. Each question carries 10 Marks, Total 50 Marks.

Note: The students will have to clear the theory papers and the internal assessment assignments separately.

सैमेस्टर – प्रथम (Semester - I Rajasthan)

राजस्थानी भाषा—दक्षता एवं गद्य

Credit : 02

पाठ्यपुस्तकें एवं विशिष्ट अध्ययन

1. राजस्थानी भाषा : सामान्य परिचय, क्षेत्र, बोलियां, विशेषताएं
2. राजस्थानी व्याकरण : संज्ञा, सर्वनाम, वचन
3. शब्द ज्ञान : पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, कहावतें—मुहावरे
4. भाषा – बोध एवं अनुवाद : राजस्थानी से हिन्दी और हिन्दी से राजस्थानी
5. राजस्थानी गद्य विधाओं का परिचय

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक – 70

पाठ्यपुस्तकें

1. 'कै'रे चकवा बात' (राजस्थानी कहानी संग्रह) : लक्ष्मीकुमारी चूंडावत
(निर्धारित कहानी : अकल री पोसाक, रुद्रमाळो मिंदर, चातर नार, मिरत्युफळ के अमरफळ, सोबते—असर।
2. राजस्थानी एकांकी : (निर्धारित एकांकी) देसभगत भामासा : डॉ. आज्ञाचंद भंडारी, डाक्टर रौ ब्याव : गोविंद लाल माथुर
सीहण जाया साव : गणपति चन्द्र भंडारी, देवता : यादवेन्द्र शर्मा 'चंद्र', वीरमती : डॉ. शक्तिदान कविया

प्रश्न पत्र एवं अंक योजना

भाग – 'अ'

- प्रश्न सं.—1 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए – कोई आन्तरिक विकल्प नहीं कुल 10 प्रश्न : शब्द—सीमा 50 शब्द अधिकतम प्रति प्रश्न 2 X 20 = 20 अंक

भाग – 'ब'

भाग—'ब' में 10 प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें से कोई पांच प्रश्न हल करने होंगे। इन प्रश्नों में आन्तरिक विकल्प नहीं होगा। शब्द—सीमा प्रश्न के साथ अंकित है। प्रश्नों हेतु कुल 50 अंक निर्धारित हैं। निर्धारित इकाइयों में से एक प्रश्न हल करना अनिवार्य है।

5X10 = 50 अंक

इकाई 1 :

- प्रश्न सं.—1 'कै'रे चकवा बात' कहानी संग्रह में से गद्यांश की व्याख्या (निर्धारित कहानियों के आधार पर)
प्रश्न सं.—2 'राजस्थानी एकांकी' 'संग्रह' में से गद्यांश एकांकी की व्याख्या (निर्धारित एकांकी के आधार पर)

इकाई 2 :

- प्रश्न सं.—3 'कै'रे चकवा बात' आलोचनात्मक प्रश्न (केवल निर्धारित कहानियों के आधार पर) (अधिकतम शब्द—सीमा : 400 शब्द)
प्रश्न सं.—4 'कै'रे चकवा बात' आलोचनात्मक प्रश्न (केवल निर्धारित कहानियों के आधार पर) (अधिकतम शब्द—सीमा : 400 शब्द)

इकाई 3 :

प्रश्न सं.-5 'राजस्थानी एकांकी' आलोचनात्मक प्रश्न (केवल निर्धारित एकांकी के आधार पर) (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

प्रश्न सं.-6 'राजस्थानी एकांकी' आलोचनात्मक प्रश्न (केवल निर्धारित एकांकी के आधार पर) (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

इकाई 4 :

प्रश्न सं.-7 राजस्थानी भाषा का सामान्य परिचय (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

प्रश्न सं.-8 राजस्थानी भाषा, क्षेत्र, बोलियाँ- सामान्य परिचय (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

इकाई 5 :

प्रश्न सं.-9 अनुवाद - गद्यांश (अधिकतम शब्द-सीमा : 100 शब्द) हिन्दी से राजस्थानी

प्रश्न सं.-10 अनुवाद - गद्यांश (अधिकतम शब्द-सीमा : 100 शब्द) राजस्थानी से हिन्दी

पाठ्य पुस्तकें :-

1. 'कै'रे चकवा बात' : लक्ष्मीकुमारी चूंडावत

प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

2. राजस्थानी एकांकी : सं. गणपति चन्द भंडारी

प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

अभिप्रस्तावित ग्रन्थ :-

1. राजस्थानी भाषा साहित्य : सीताराम लालस राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

2. राजस्थानी व्याकरण : सीताराम लालस, राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

3. राजस्थानी साहित्य (व्याकरण रचना) भाग-2 : डॉ. सोहनदान चारण : विजयब्रदर्स, अजमेर

4. राजस्थानी साहित्य रौ इतियास : डॉ. गोरधन सिंह शेखावत : पराग प्रकाशन, अजमेर



AEC - 3 - RAJ - 002

राजस्थानी
सैमेस्टर – द्वितीय (Semester - II Rajasthani)

राजस्थानी भाषा संवाद – कौशल एवं पद्य

Credit : 02

पाठ्यपुस्तकें एवं अध्ययन क्षेत्र

विशिष्ट अध्ययन

1. आधुनिक राजस्थानी काव्य का इतिहास : विकास एवं परम्परा : (i) स्वतंत्रता पूर्व (सन् 1857 से 1947 तक)
(ii) स्वातंत्र्योत्तर (सन् 1947 से अद्यतन)
2. काव्य शास्त्र : अलंकार – वैण सगाई
3. शब्द बोध : तत्सम एवं तद्भव शब्द
4. संवाद-कौशल विकास : प्रारूप लेखन : विभिन्न प्रकार के पत्र लेखन का अभ्यास
5. भाषा-कौशल : निबंध लेखन

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक – 70

पाठ्यपुस्तकें

1. राजस्थान काव्य संग्रह : सम्पादक डॉ. नारायण सिंह भाटी :
(कवि क्रम)
(1) गणेशलाल व्यास 'उस्ताद' – परण्या डरै मती, हेत चाईजे
(2) रेवतदान चारण : इकबाल री आंधी, बिरखा-बिनणी
(3) कन्हैयालाल सेठिया : कुण जमीन रौ धणी, बटाऊ
(4) सत्यप्रकाश जोशी : अरज, म्हारौ देस
(5) मेघराज मुकुल : सैनाणी

2. लू : चन्द्रसिंह : केवल प्रारंभिक : 25 दोहे

प्रश्न-पत्र एवं अंक योजना

भाग – 'अ'

प्रश्न सं.-1 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए – कोई आन्तरिक विकल्प नहीं। कुल 10 प्रश्न : शब्द-सीमा
50 शब्द अधिकतम प्रति प्रश्न 2 X 10 = 20 अंक

भाग – 'ब'

भाग-'ब' में 10 प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें कोई पांच प्रश्न हल करने होंगे। इन प्रश्नों में आन्तरिक विकल्प नहीं होगा। शब्द-सीमा
प्रश्न के साथ अंकित है। प्रश्नों हेतु कुल 50 अंक निर्धारित हैं। निर्धारित इकाइयों में से एक प्रश्न हल करना अनिवार्य है।

5 X 10 = 50 अंक

इकाई 1 :

प्रश्न सं.-1 संप्रसंग व्याख्या : एक पद्यांश : 'राजस्थानी काव्य संग्रह' (केवल निर्धारित कवि)

प्रश्न सं.-2 संप्रसंग व्याख्या : एक पद्यांश 'लू' (निर्धारित दोहा संख्या 1 से 25 तक)

इकाई 2 :

प्रश्न सं.-3 'राजस्थानी काव्य संग्रह' (केवल चयनित कवि) के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

प्रश्न सं.-4 'राजस्थानी काव्य संग्रह' (केवल चयनित कवि) के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

इकाई 3 :

प्रश्न सं.-5 'लू' के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

प्रश्न सं.-6 'लू' के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

इकाई 4 :

प्रश्न सं.-7 अलंकार - वैण सगाई - सामान्य परिचय, भेद एवं उदाहरण (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

प्रश्न सं.-8 तत्सम एवं तद्भव शब्द - रूप परिवर्तन (कुल दस शब्द)

इकाई 5 :

प्रश्न सं.-9 प्रारूप लेखन : पत्र लेखन : सामान्य पत्र, प्रार्थना-पत्र, सरकारी अधिसूचना एवं निविदा प्रारूप

प्रश्न सं.-10 निबंध लेखन : निर्धारित विषय पर निबंध लेखन (राजस्थानी भाषा में)

पाठ्य पुस्तकें

1. राजस्थान काव्य संग्रह : डॉ. नारायण सिंह भाटी

प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

2. लू - चन्द्रसिंह

प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

अभिप्रस्तावित ग्रंथ

1. राजस्थानी साहित्य : डॉ. मोतीलाल मेनारिया

प्रकाशक : साहित्य सम्मेलन, प्रयाग

2. राजस्थानी भाषा और साहित्य का इतिहास : सीताराम लालस

प्रकाशक : राजस्थानी शोध संस्थान, चौपासनी, जोधपुर

3. आधुनिक राजस्थानी साहित्य : प्रेरणा, स्रोत और प्रवृत्तियां : डॉ. किरण नाहटा

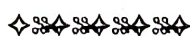
प्रकाशक : चिन्मय प्रकाशन, जयपुर

4. राजस्थानी साहित्य (व्याकरण रचना) भाग-2 डॉ. सोहनदान चारण

विजय ब्रदर्स, अजमेर

5. राजस्थानी साहित्य रौ इतियास : डॉ. गोरधन सिंह शेखावत

पराग प्रकाशन, अजमेर



M.D.S. University Ajmer
AEC (Ability Enhancement Course) Rajasthani Semester-I

Rajasthani

Level	Sem	Course Type & Course Title			Course Code	Delivery Type	Total Hours	Credit	Total Credit	Internal Assessment	End of Sem. Exam.	M.M.
						Lecture		AEC-3				
5	SEMI	AEC-3 राजस्थानी भाषा दक्षता एवं गद्य भाषा परिचय (i) सामान्य परिचय (ii) गद्य साहित्य कौशल विकास (i) व्याकरण परिचय (ii) शब्द-संपदा (iii) अनुवाद कौशल			AEC-3 Raj 001		90	02	02	30	70	100
		AEC (Ability Enhancement Course)	Skill development Rajasthani Language									

M.D.S. University Ajmer

AEC (Ability Enhancement Course) Rajasthani Semester-II

Rajasthani

Level	Sem	Course Type & Course Title	Course Code	Delivery Type		Total Hours	Credit		Total Credit	Internal Assessment	End of Sem. Exam.	M.M.
				Lecture			AEC-3					
5	SEM II	AEC-3 भाषा संवाद कौशल एवं पद्य राजस्थानी पद्य साहित्य परिचय (i) स्वतंत्रता पूर्व काव्य (ii) स्वातंत्र्योत्तर काव्य संवाद कौशल विकास (i) शब्द बोध – तत्सम-तद्भव शब्द (ii) संवाद कौशल : पत्र लेखन (iii) भाषा कौशल : निबंध लेखन	AEC-3 Raj 002			90	02	02	30	70	100	
		AEC (Ability Enhancement Course)		Communication skill –Rajasthani (any one)								